

**1. Lernen mit und durch Bewegung (Sekundarstufe I)**

Jg.	Inhaltsbezogene Kompetenzerwartung	Bewegung
<b>5</b>	Die S'uS können Vokabular zu Zahlen verstehen und anwenden (FKK: Verfügen über sprachliche Mittel).	Spielerisches Lernen der Zahlen z.B. <i>The lost numbers</i> : Bewegung im Raum und Abklatschen mit den Füßen beim Übergeben der Zahlen an die Mitschüler/-innen.
	Die S'uS können einfache Wege beschreiben und ihnen gegebene Wegbeschreibungen umsetzen (FKK: Verfügen über sprachliche Mittel; Sprechen).	Wegbeschreibung, z.B. <i>Follow my lead</i> : Wege auf dem Schulgelände und in der Klasse in Partnerarbeit erschließen.
	Die S'uS können Wörter ihres Grundwortschatzes schreiben (FKK: Verfügen über sprachliche Mittel; Orthographie).	z.B. Laufdiktat
<b>6</b>	Die S'uS können unter Zuhilfenahme korrekter Satzstrukturen ihre Sprechabsichten realisieren und somit logische, zeitliche und räumliche Bezüge zwischen Sätzen herstellen (FKK: Verfügen über sprachliche Mittel; Grammatik).	z.B. <i>Where does the verb go?</i> Die S'uS stellen physisch Bestandteile eines Satzes (z.B. Subjekt, Verb, Objekt, <i>adverb of frequency</i> etc.) dar, erproben und variieren unterschiedliche Satzstrukturen.
	Die S'uS können Vokabular zu Sportarten verstehen und anwenden (FKK: Verfügen über sprachliche Mittel).	z.B. <i>Charade: Which sport is it?</i> Pantomimische Darstellung von Sportarten
<b>7</b>	Die S'uS können unter Zuhilfenahme des past progressive ausdrücken, welche Handlung in der Vergangenheit im Gange war (FKK': Verfügen über sprachliche Mittel; Sprechen).	z.B. Past progressive-Spiel: <i>What were you doing when ...?</i> Die S'uS stellen pantomimisch Aktivitäten und Handlungsläufe dar, die ihre Mitschüler/-innen sprachlich korrekt beschreiben müssen.
	Die S'uS können Relativsätze mit und ohne Relativpronomen verwenden erkennen und verwenden (FKK: Verfügen über sprachliche Mittel; Grammatik).	z.B. <i>Can we leave the pronoun out?</i> Physische Darstellung des Aufbaus von Relativsätzen mit und ohne (contact clauses) Relativpronomen.
<b>8</b>	Die S'uS können ihr Wissen über das amerikanische Schulleben anwenden, indem sie es mit dem deutschen kontrastieren. (FKK: Verfügen über sprachliche Mittel; IKK: soziokulturelles Orientierungswissen).	z.B. <i>At our high school we have ...</i> Führung im eigenen Schulgebäude und Vergleich mit den Einrichtungen an einer amerikanischen High School.
	Die S'uS schulen im Rahmen einer spielerischen Reise durch Manhattan u.a. die FKK' Lesen (kurzen Texten Detailinformationen entnehmen), Sprechen (ein Interview führen), Hörverstehen ( <i>song</i> ), Schreiben (kurze persönliche Texte) und erweitern hierbei ihr soziokulturelles Orientierungswissen.	z.B. <i>A tour through Manhattan</i> Stationenlernen mit Bewegungseinheiten

9	Berufsorientierung Die S'uS können in der Zielsprache Vorstellungsgespräche durchführen (FKK: Sprechen).	z.B. <i>Why should we hire you?</i> Role play in Form von <i>job interviews</i>
	Die S'uS können in der Zielsprache Konfliktsituationen nachstellen und diese sprachlich lösen (IKK: Handeln in Begegnungssituationen; FKK: Sprechen).	Pantomimische oder szenische Darstellung eines Rollenspiels zu <i>tolerance and respect</i>
10	z.B. <i>Freeze frames, four corners activities</i> (Curriculum wird sukzessive ergänzt)	

## 2. Lernen mit und durch Bewegung (Sekundarstufe II) (*Ideensammlung*)

Jg.	Ideensammlung
EF - Q2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Clustering</i> von Material an der Tafel</li> <li>➤ <i>Discussion / talk show</i>; strukturierte Kontroverse</li> <li>➤ <i>Fish bowl activities</i></li> <li>➤ <i>Four corners activities</i></li> <li>➤ <i>Freeze frame</i></li> <li>➤ <i>Gallery walk</i> (zur Präsentation von Visualisierungen, z.B. Transformation in eine andere Textform)</li> <li>➤ <i>Line-up</i></li> <li>➤ <i>Pantomime</i></li> <li>➤ <i>Speed dating</i></li> <li>➤ Szenische Darstellung</li> </ul>